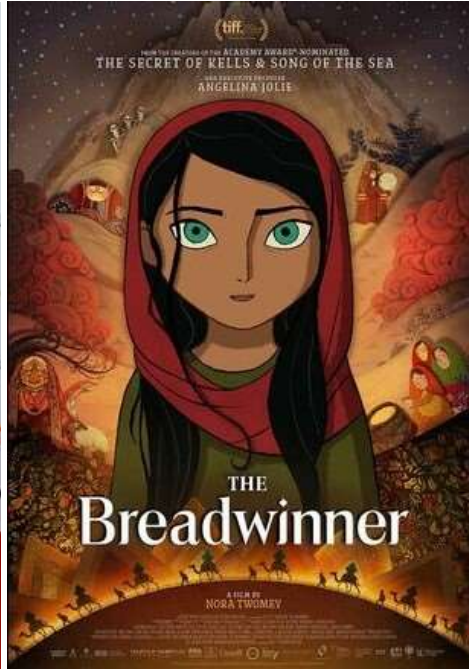


Bonne chance à l'Ontario aux Oscars et aux PÉC!

À la soirée des Oscars^{MD}, trois films réalisés en Ontario seront en compétition pour décrocher la statuette dorée convoitée dans le monde entier. Nous souhaitons bonne chance à toutes les personnes en lice le dimanche 4 mars! **THE SHAPE OF WATER (LA FORME DE L'EAU)** de Guillermo del Toro est en pole position avec 13 sélections, notamment dans les catégories Meilleur réalisateur et Meilleur film avec, dans ce dernier cas, un salut de la tête au producteur ontarien J. Miles Dale. Le long métrage d'animation soutenu par la SODIMO, **THE BREADWINNER (PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN)**, coproduit par Anthony Leo et Andrew Rosen de la société ontarienne Aircraft Pictures, Angelina Jolie officiant en qualité de chef de production, est sélectionné dans la catégorie Meilleur film d'animation. Enfin, le scénariste et réalisateur Aaron Sorkin est sélectionné dans la catégorie Meilleur scénario adapté pour **MOLLY'S GAME (LE JEU DE MOLLY)**.



THE SHAPE OF WATER



THE BREADWINNER au TIFF 17 | (De gauche à droite) La chef de production Angelina Jolie, la réalisatrice Nora Twomey et l'actrice Saara Chaudry.

Photo reproduite avec l'autorisation du TIFF/de George Pimentel pour Getty/Wireimage.



MOLLY'S GAME



MAUDIE

THE BREADWINNER sera aussi en compétition dans la catégorie Meilleur film le dimanche suivant, le 11 mars, aux **prix Écrans canadiens**, ayant gratifié l'Ontario de plus de 1 000 sélections, notamment à l'égard de 21 films soutenus par la SODIMO.

Jusqu'à présent, cette saison des prix 2018 a également été généreuse avec l'Ontario. En voici quelques temps forts.

Coproduction soutenue par la SODIMO, **MAUDIE (MAUD)** d'Aisling Walsh a remporté trois prix IFTA18 de l'Irish Film & Television Academy, y compris ceux de la Meilleure réalisatrice, du Meilleur acteur international pour Ethan Hawke et de la Meilleure direction artistique. MAUDIE compte parmi les succès du *Forum sur le financement international* de la SODIMO au TIFF.

THE BREADWINNER a aussi remporté des prix cette saison, et a dernièrement été récompensé à Berlin par le prestigieux prix Cinema for Peace de la justice. En décembre, il avait décroché les prix du Meilleur film d'animation de la Toronto Film Critics Association (TFCA) et de la Los Angeles Film Critics Association (LAFA). Fruit de la collaboration intersectorielle d'une auteure, d'une maison d'édition, d'une société de production et d'un studio d'animation ontariens, lesquels ont tous contribué à donner vie à cet important récit, ce long métrage soutenu par la SODIMO compte parmi les succès de *De la page à l'écran*.



THE BREADWINNER | Kane Mahon (voix de l'opticien/du propriétaire du four), Ali Badshah (voix de Nurullah), Saara Chaudry (voix de Parvana), Andrew Rosen (producteur, Aircraft Pictures), Anthony Leo (producteur, Aircraft Pictures), Kawa Ada (voix de Razaq)

THE SHAPE OF WATER de Guillermo del Toro a déjà engrangé [45 prix](#), y compris trois BAFTA et deux Golden Globes, remportant dans les deux cas le prix du Meilleur réalisateur. On trouve un Ontarien ou une Ontarienne à la tête de presque chaque département impliqué dans la création de ce film primé; avec 13 nominations aux Oscars^{MD}, il s'agit de la reconnaissance du talent ontarien la plus importante jamais témoignée à l'égard d'un seul film. À vrai dire, il y a de fortes chances que vous connaissiez une personne ayant pris part à cette production, qui a employé plus de 1 500 personnes résidant en Ontario et rapporté 20 millions de dollars à notre économie locale.

Le talent et l'expertise des personnes sélectionnées aux Oscars^{MD} pour THE SHAPE OF WATER et domiciliées en Ontario ont aidé à porter ce film magique du scénario à l'écran, puis à le propulser jusqu'aux Oscars^{MD}. Et les Ontariens et Ontariennes sélectionnés pour THE SHAPE OF WATER sont : MEILLEUR FILM – J. Miles Dale et l'Ontarien honoraire Guillermo del Toro; DIRECTION ARTISTIQUE ET DÉCORS – Paul Austerberry (direction artistique), Shane Vieau et Jeffrey A. Melvin (décors); COSTUMES – Luis Sequeira; MONTAGE SONORE – Nelson Ferreira et Nathan Robitaille; MIXAGE SONORE – Christian Cooke, Deluxe Toronto, Brad Zoern, Deluxe Toronto et Glen Gauthier. Ces vétérans de l'industrie cinématographique ontarienne qualifient leur sélection pour leur travail de « sommet dans leur carrière ». Vous pouvez regarder leur interview dans cette [vidéo de CTV](#).

De la part de vos partenaires de la SODIMO : toutes nos félicitations aux personnes ayant contribué à créer ces films d'exception. Nous savons que l'Ontario possède une industrie de la production de classe mondiale et sommes ravis de voir des films réalisés en Ontario briller sur la scène nationale aussi bien qu'internationale.

Bravo,



Mark Sakamoto

Président du conseil d'administration de la SODIMO



Karen Thorne-Stone

Présidente-directrice générale de la SODIMO